


2023



DICHTER DRAN

DICHTERdran

**Ulmer
Lyriksommer**

Lesungen 

Klang 

Schreibwerkstätten 

Talkrunden & Verlegergespräche 



Performances



DICHTER dran –

Der Ulmer Lyriksommer 2023

Die erste Ausgabe der Veranstaltungsreihe des Ulmer Lyriksommers im vergangenen Jahr war so erfolgreich und erhielt derart viel positive Resonanz, dass die Organisatoren des Lyriksommers die Voraussetzungen für eine weitere Auflage der Lyrikreihe geschaffen haben. Dank der Förderung durch den Deutschen Literaturfonds und den Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, die Kulturabteilung der Stadt Ulm sowie private Spenden konnten sie ein ganz besonderes und hochkarätiges Programm zusammenstellen. Die Veranstaltungsreihe spannt einen Bogen vom lyrischen Debüt bis in tiefe Verwurzelungen der Dichtung. Das Lyriksommer-Team hält die Literaturfahne hoch und bahnt der Muße für Gedichte einen weiteren Weg. Das Motto in diesem Jahr: DICHTER dran an die Dichter, die Gedichte und die Geschichten zwischen den Zeilen. Veranstalter des Ulmer Lyriksommers 2023 ist der neu gegründete Verein Dichter dran e. V.



Donnerstag 15. Juni
14.00–17.30 Uhr | Einsteinhaus



»Fügungen & Streichungen«
Dichterwerkstatt mit Katrin Pitz

Gedichte klingen, Gedichte schauen uns an, Gedichte nehmen Verbindungen auf – zu allen anderen Künsten und zu uns als Leser*in. Jeden unserer Sinne sprechen sie an, fordern sie heraus, locken sie dorthin, wo man noch nicht nachgeschaut hat.

Wie fügt sich Beobachtetes in poetische Sprache? Wie fügen sich Worte aus der Lektüre in eigene ein? Und was gilt es wieder zu streichen, um den Bildern eines Gedichts Raum und Vertrauen zu schenken? In verschiedenen Schreibübungen und im Gespräch über die entstandenen Texte wollen wir uns diesen Fragen annähern. Geleitet wird diese Dichterwerkstatt von der Leonce-und-Lena-Preisträgerin Katrin Pitz, geboren 1989 in Marburg.



vh Ulm, Einsteinhaus | Seminarraum 18/19
Die Teilnahme ist kostenfrei

Eine Vorabanmeldung via E-Mail an projektleitung@ulmer-lyriksommer.de oder über vh Ulm wird gewünscht

Donnerstag 15. Juni
19.30 Uhr | Einsteinhaus



»Auch solche Tage waren immer schon da«
Ein Abend des lyrischen Debüts
mit Katrin Pitz

Ein spannender Abend des lyrischen Debüts für das Ulmer Publikum: Leonce-und-Lena-Preisträgerin Katrin Pitz, geboren 1989 in Marburg, entführt die Zuhörer*innen in die Wunderkammern ihrer Sprache. Sie liest aus ihrem in 2022 erschienenen Debütband »auch solche tage waren immer schon da« (Elif Verlag). Katrin Pitz studierte Maschinenbau an der TU Darmstadt und übte anschließend verschiedene Tätigkeiten als Ingenieurin aus. Sie schreibt Lyrik und Prosa und war mehrmals Preisträgerin des Treffens Junger Autoren und des Jungen Literaturforums Hessen-Thüringen. 2015 nahm sie am Klagenfurter Literaturkurs teil, 2019 am 27. open mike. 2021 wurde sie für ihren Gedichtzyklus »Naturwissenschaften« mit dem Leonce-undLena-Preis ausgezeichnet.

vh Ulm, Einsteinhaus | Club Orange
Eintritt frei

Katrin Pitz (Lyrik), Udo Eberl (Moderation),
Christine Langer (Künstlerische Leitung)

Freitag 30. Juni
19.00 Uhr | Einsteinhaus



»Dichter dran!«

**Ein lyrischer Dialog mit
Nadja Küchenmeister & Raoul Schrott**

Gegensätze, Ergänzungen, Pole oder »nur« gewichtige Stimmen? Die beiden mehrfach ausgezeichneten Schriftsteller*innen gestalten einen Abend für die Lyrik.

So leichtfüßig & vielschichtig die Gedichte von Nadja Küchenmeister klingen – der Nachhall von Lyriker Raoul Schrott schreibt Stimmen in den Raum, die jede Nuance unterstreichen. Welche Muster entwerfen Küchenmeister & Schrott an diesem lyrischen Abend, wie klingen die beiden im Dialog?

Nadja Küchenmeister, geb. 1981, lebt als freie Schriftstellerin in Berlin. Ihr letzter Gedichtband »Im Glasberg« erschien 2020. Sie wurde vielfach ausgezeichnet, u. a. mit dem Mondseer Lyrikpreis und dem Basler Lyrikpreis.

Raoul Schrott, geb. 1964, erhielt zahlreiche Auszeichnungen, u.a. den Peter-Huchel- und den Joseph-Breitbach-Preis. Sein jüngster Band »Inventur des Sommers« ist 2023 erschienen und wird von der Presse gefeiert (»Weltklasse. Wenn Raoul Schrott noch nicht berühmt wäre, würde er es mit diesem Buch.« K.-M. Gauß).

vh Ulm, Einsteinhaus | Club Orange

Eintritt frei

Nadja Küchenmeister (Lyrik), Raoul Schrott (Lyrik),
Beate Tröger (Moderation),
Christine Langer (Künstlerische Leitung)

Donnerstag 17. August



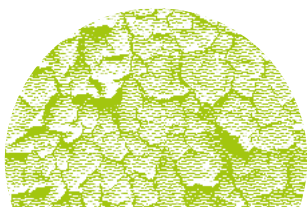
19.00 Uhr | Willhelmsburg Ulm

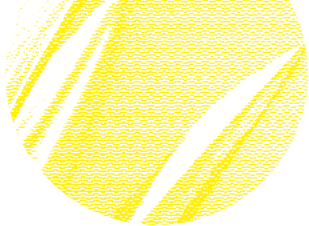
**»Catching the Moment – Music Meets
Lyrics« mit dem SKAN SISU Trio
& Christine Langer**

Skand – das ist die erste Silbe des Wortes Skandinavien. Und der Name ist Programm: die dänische Sängerin Lea Knudsen sowie die Ulmer Musiker Dieter Kraus (Sax) und Bernhard Sinz (Klavier) nähern sich bei dieser musikalisch-lyrischen Veranstaltung dem Norden Europas und stellen skandinavische Klänge in den Mittelpunkt.

Kraftvoll kommt der nordische Sound nach Ulm – wer könnte ihn besser interpretieren als Lea Knudsen, die den dänischen Charme mit großer Leichtigkeit verkörpert. Wandlungsfähig wechselt ihre warme Stimme zwischen zartverletzlichem und jazzig-rauchigem Timbre und begeistert mit ihrem hingebungsvollen Eintauchen in die Musik.

Hier kommt die Dichtkunst ins Spiel. Sie ist nicht nur Teil dieses Rhythmus, sondern selbst voller Rhythmik und inneren Räumen. Die Ulmer Lyrikerin Christine Langer fängt Klangrhythmen auf und streut Gedichte ins musikalische Programm ein. Das SKAN SISU Trio wiederum bettet Langers Verse in seine Stücke ein und interpretiert auch Nicht-Skandinavisches neu (z. B. »Night In Tunisia«, »Spain«). Höhepunkt des Abends bilden Gedicht-vertonungen des SKAN SISU Trios.





Mit »Catching the Moment« dürfen die Besucher*innen der Willhelmsburg eine atmosphärisch dichte und berauschend intensive Konzertlesung der Extraklasse erwarten!

Willhelmsburg Ulm

Eintritt frei

SKAN SISU Trio mit Lea Knudsen (Gesang),
Dieter Kraus (Saxophon) & Bernhard Sinz (Piano)
sowie Christine Langer (Lyrik)



Vorschau Veranstaltungen

Samstag 16. September | Kulturnacht

St. Georgskirche Ulm

Zwischen Erde und Himmel

Konzertlesung mit Dirk Maassen und
Christine Langer im Rahmen der Ulmer Kulturnacht

Freitag 27. Oktober | 19.00 Uhr

2. Ulmer Lyriknacht

Mit Nico Bleutge, Lisa Goldschmidt
& Jan Wagner (Lyrik), Udo Eberl & Christine Langer
(Moderation) sowie Dieter Kraus (Saxophon)



gefördert durch

Stadt Ulm
Kulturabteilung

ulm

vhulm



www.ulmer-lyriksommer.de

